

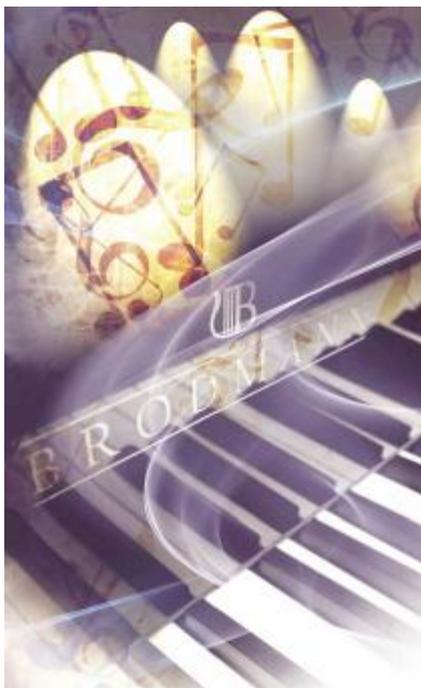
## BRODMANN

Una storia unica, secoli dedicati alla produzione dei più pregiati pianoforti nel centro della cultura musicale classica, Vienna.

La decisione di assecondare le visionarie e anticonformiste scelte tecnico musicali di un cantante d'opera con la passione dell'alta fedeltà.

## Suono e Comunicazione

Dall'unione di questi due talenti, la Joseph Brodmann Group e Hans Deutsch rinasce a nuova vita uno dei produttori più interessanti e innovativi di diffusori acustici.



### L'inizio

Alcuni anni orsono, il talento visionario di un cantante dell'Opera di Salisburgo incontra la sensibilità particolare di Christian Hoefler, responsabile dei rapporti con gli artisti di un'altra storica azienda di pianoforti: Bosendorfer.

Christian Hoefler, un diploma in pianoforte alle spalle, e una conoscenza diretta di svariati tra i migliori pianisti al mondo, con un rapporto speciale con il compianto Oscar Peterson, rimane folgorato dalla naturalità dei diffusori di Hans Deutsch, che da oltre trent'anni realizza sistemi di diffusori utilizzati nelle principali sale da concerto e nei teatri austriaci.

Nasce così la divisione dedicata alla produzione in Vienna dei diffusori della serie Vienna Classic.

### Un nuovo inizio

Lo scorso anno accade un avvenimento che cambia la storia di Bosendorfer. Dopo anni di corteggiamento essa viene acquistata dalla divisione strumenti del gruppo Yamaha, desiderosa di avere un marchio di prestigio nel proprio paniere.

Certo, il futuro commerciale è roseo con alle spalle un colosso come il costruttore giapponese.

Ma che dire dell'orgoglio, della storia viennesi?

Per Christian Hoefler la decisione richiede pochissimo tempo: una discussione coi collaboratori più fidati, una con i migliori tecnici addetti alla produzione dei pianoforti e, ovviamente, due chiacchiere con Hans Deutsch.

Il passo successivo era già scritto nella storia: Joseph Brodmann era stato il primo insegnante di Ignaz Bosendorfer. Perché allora non contattare la Brodmann che, a questo punto, rimane l'ultimo dei grandi produttori di pianoforti con proprietà e produzione viennesi.

Ci vuole poco per stabilire un accordo: Christian Hoefler diventa il nuovo direttore generale e con lui entrano in Brodmann alcuni tra i più valenti tecnici nella costruzione di pianoforti e l'intero reparto diffusori che oggi forma la Brodmann Acoustics.

## Il presente

Il concetto fondamentale della produzione di questi diffusori è allo stesso tempo semplice e rivoluzionario. Lo spiega bene Hans Deutsch: "Tutti i costruttori di diffusori hanno lo stesso problema: come minimizzare le risonanze del mobile. Ma chi costruisce pianoforti, chi fa musica tutti i giorni, sa bene che è il mobile che fa il suono! Quindi il mobile è una risorsa e non un impedimento.

Hans Deutsch ha progettato dei diffusori in cui il cabinet è completamente vuoto e accordato così da fungere da risonatore.

A questi, nella serie Vienna Classic, vengono aggiunti dei pannelli risonatori accordati esterni che conferiscono alla gamma bassa una potenza e profondità uniche, ma mantengono degli altoparlanti di diametro contenuto così da sfruttarne la velocità e la precisione.

Il tutto arricchito da una finitura VERAMENTE laccata pianoforte, eseguita dalle stesse abili mani di chi i pianoforti li lacca da sempre e tutti i giorni nella patria di questo strumento: Vienna.



## Diffusori

La gamma di diffusori già in produzione, Vienna Classic, viene mantenuta con alcuni significativi miglioramenti.

Disponibili sono la VC7 e la VC2 oltre ai diffusori da parete Wall e centrali Center.

## Novità

Hans Deutsch è una vera miniera di idee.

Alcune di queste si sono intraviste alla fiera del Monaco Hi-End questo maggio: una serie di diffusori più economici, un prototipo di diffusore definitivo di altissimo livello... e costo e la versione da incasso della serie Vienna Classic.



Già disponibile anche la serie Belvedere che utilizza gli stessi componenti e la stessa tecnica, ma senza l'utilizzo dei risonatori.

Molto interessanti la coppia di diffusori da supporto Belvedere.

## VC In-Wall

La serie Vienna Classic è oggi disponibile anche nella versione da incasso, denominata In-Wall, che include anche il sub-woofer.

E' l'oggetto definitivo per chi vuole un vero cinema in casa!

